

國立臺北藝術大學 106 學年度舞蹈研究所博士班暨碩士班報名開始



北藝大提供優質教學空間及國際化師資

全臺第一個舞蹈博士班，就在北藝大舞蹈研究所開始招考博士班生，2013 年起成立國內第一個也是唯一的舞蹈博士班，提供完整的藝術文化教育，並擁有堅強的師資陣容，深度進修、終身學習最佳選擇。

免筆試

舞蹈研究所碩士班招考，包含舞蹈表演、舞蹈創作、教育研究、文化研究與評論四大主修，免筆試，採現場寫作甄試！

國際鏈結資源豐富

除了過去因教育部教學卓越計畫補助，建立國際研究、展演、教學豐沛資源。目前持續爭取相關競爭型計畫，如教學增能計畫、課程分流計畫、人才躍升計畫，爭取第一線國際舞團師資如德國福克旺舞團、荷蘭舞蹈劇場、澳洲舞蹈劇場、英國侯菲虛舞團之舞者、編舞家客座教學，提供當代舞蹈身體觀。

藝術校園、六大學院資源豐富、精采演出收眼底全臺最豐富完整的藝術資源環境（音樂、戲劇、美術、電影與新媒體、文化資源），全方面培育優秀藝術人才。音樂廳、舞蹈廳、戲劇廳、電影院、美術館，各項藝術節精采藝文活動一網打盡。

報名時間就是現在

報名日期：105 年 12 月 12 日（一）至 105 年 12 月 19 日（一）

專業資料繳交截止：106 年 2 月 6 日（一）

考試時間：106 年 3 月 4、5 日（六、日）

簡章網路下載：

<http://exam.tnua.edu.tw/master/download.html>

考試方式：

一、博士班：(1) 書面審查、(2) 面試。

二、碩士班：

A.表演創作組

表演主修：

(1) 術科考試（含自選舞段）。(2) 面試（寫作及提問）。

創作主修：

(1) 術科考試（含編創能力）。(2) 書面審查。
(3) 面試（寫作及提問）。

B.理論組

教育研究主修：

(1) 書面資料審查與提問。(2) 研究能力面試。
(3) 身體能力。

文化研究與評論主修：

(1) 書面資料審查與提問。(2) 研究能力面試。
(3) 身體能力。